

MUSEUS LITERARIS A MALLORCA:

Experiències de divulgació
de MALLORCA LITERÀRIA

CARME CASTELLS

Directora de la Fundació
Mallorca Literària



1. Presentació context

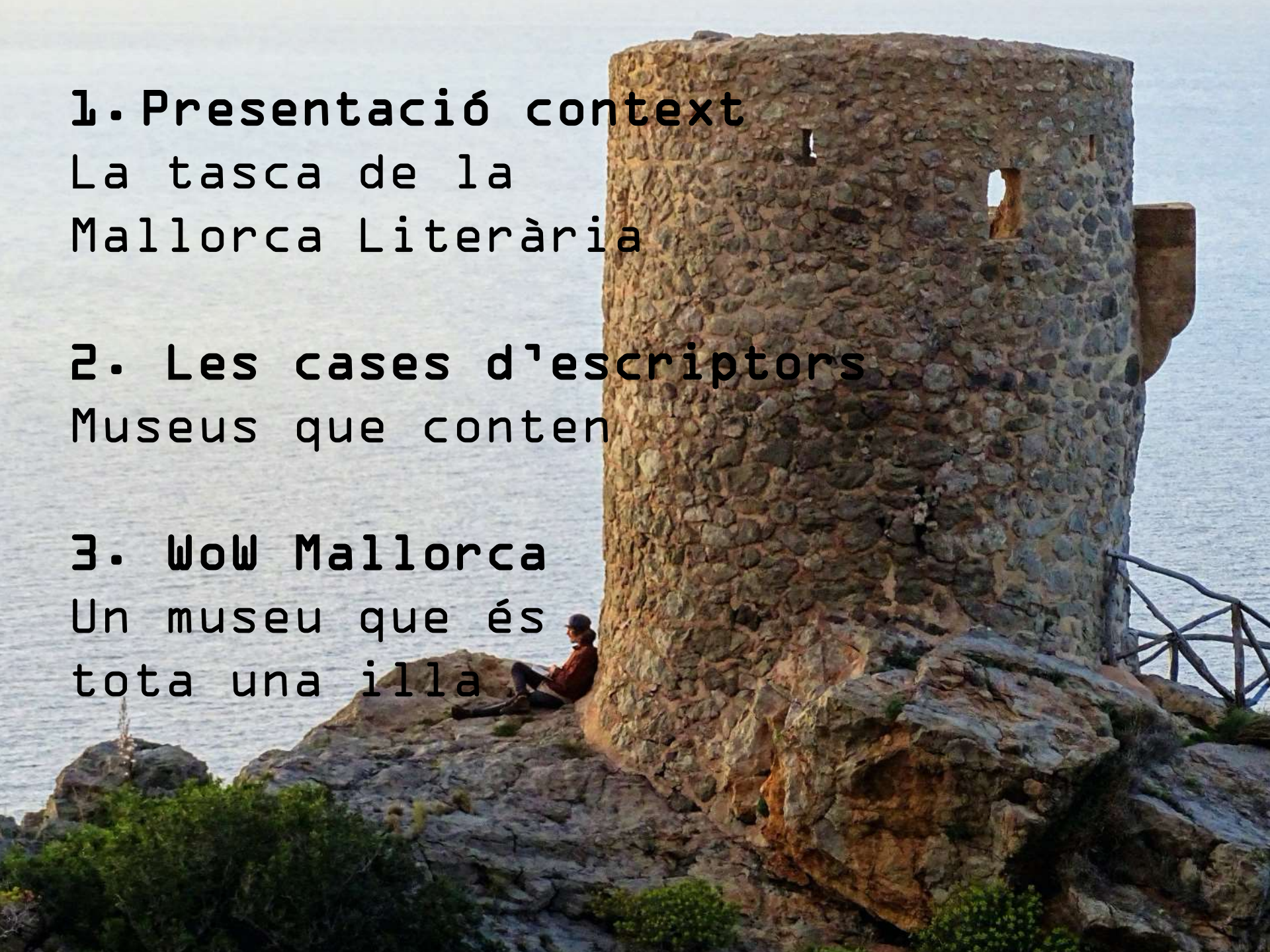
La tasca de la
Mallorca Literària

2. Les cases d'escriptors

Museus que contenen

3. Wow Mallorca

Un museu que és
tota una illa



1. Presentació
La tasca de la
Fundació Mallorca
Literària

1. LA TASCA DE LA FUNDACIÓ MALLORCA L



1. LA TASCA DE LA FUNDACIÓ MALLORCA L



1. LA TASCA DE LA FUNDACIÓ MALLORCA L

 Departament de Cultura, Patrimoni
i Política Lingüística
Consell de Mallorca

 Fundació Mallorca
LiteRària

1. LA TASCA DE LA FUNDACIÓ MALLORCA L



Casa
Llorenç
Villalonga

MUSEU LITERARI



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA

ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA



Casa
**Blai
Bonet**

CENTRE DE POESIA

1. LA TASCA DE LA FUNDACIÓ MALLORCA L

Activitats de dinamització:



Casa
Llorenç
Villalonga

MUSEU LITERARI

Cicle de lectura:
«Converses»

Festival de Poesia de la
Mediterrània



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA

ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA



Casa
**Blai
Bonet**

CENTRE DE POESIA

1. LA TASCA DE LA FUNDACIÓ MALLORCA L

Activitats de dinamització:



Casa
Llorenç
Villalonga

MUSEU LITERARI



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA

ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA



Casa
**Blai
Bonet**

CENTRE DE POESIA

Cicle poètic «Versud»
Comarca migjorn

Cicle poètic
«D'on venen els versos»

1. LA TASCA DE LA FUNDACIÓ MALLORCA L

Activitats de dinamització:



Casa
Llorenç
Villalonga

MUSEU LITERARI



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA

ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA



Casa
**Blai
Bonet**

CENTRE DE POESIA

Anys temàtics:
MIL DIMONIS

Anys temàtics:
TRADICIONARI

Activitats de dinamització:



Casa
Llorenç
Villalonga

MUSEU LITERARI



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA

ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA



Casa
**Blai
Bonet**

CENTRE DE POESIA

CICLE D'ESTIU
«La lluna en vers»

1. LA TASCA DE LA FUNDACIÓ MALLORCA LITERÀRIA

 Departament de Cultura, Patrimoni
i Política Lingüística
Consell de Mallorca

Projectes divulgatius:

Espai «LLEGIR»

 Fundació Mallorca
LiteRària



Casa
Llorenç
Villalonga

MUSEU LITERARI



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA

ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA



Casa
**Blai
Bonet**

CENTRE DE POESIA

Projectes divulgatius:



«POETECA»

Exposicions d'art i poesia:
CATANY, A.VIDAL...

Projectes divulgatius:



Casa
Llorenç
Villalonga
MUSEU LITERARI



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA
ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA



Casa
**Blai
Bonet**
CENTRE DE POESIA

«CANÇONER DE
MALLORCA»

«TRADICIONARI DE
MALLORCA»

Des de les cases:



Casa
Llorenç
Villalonga

MUSEU LITERARI



Casa
**Blai
Bonet**

CENTRE DE POESIA



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA **PARAULA**

ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA

1. LA TASCA DE LA FUNDACIÓ MALLORCA L

Des de les cases:



Casa
Llorenç
Villalonga
MUSEU LITERARI



Casa
**Blai
Bonet**
CENTRE DE POESIA



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA **PARAULA**
ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA

Arreu del territori:



MALLORCA

Camins de Cultura

1. LA TASCA DE LA FUNDACIÓ MALLORCA LITERÀRIA

 Departament de Cultura, Patrimoni
i Política Lingüística
Consell de Mallorca

Des de les cases:

 Fundació Mallorca
LiteRària



Casa
Llorenç
Villalonga
MUSEU LITERARI



Casa
**Blai
Bonet**
CENTRE DE POESIA



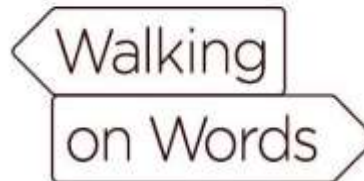
CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA **PARAULA**
ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA

Arreu del territori:



MALLORCA

Camins de Cultura



MALLORCA LITERÀRIA

Des de les cases:



Casa
Llorenç
Villalonga
MUSEU LITERARI



Casa
**Blai
Bonet**
CENTRE DE POESIA



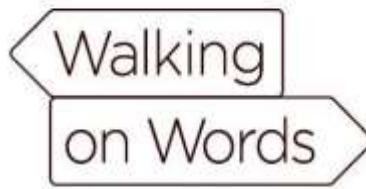
CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA
ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA

Arreu del territori:



MALLORCA

Camins de Cultura



MALLORCA LITERÀRIA



MALLORCA, AVENTURES I LLEGENDES



2. Les cases
d'escriptors
Museus que conten

> Les cases museu d'escriptors

2. MUSEUS QUE CONTEN



Casa
Llorenç
Villalonga
MUSEU LITERARI



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA
ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA



Casa
Blai
Bonet
CENTRE DE POESIA



Fundació Mallorca
Literària

- Equipament immoble:
 - llar connectada a la vivència de l'autor. Llar viscuda
 - (permanent/esporàdica)
 - (principal/secundària)
- Mobiliari i col·lecció museogràfica:
 - només LV, parcial
- Col·lecció bibliogràfica i documental (fons/arxiu)
 - LV, la més completa, amb fons Pomar
 - BB, en construcció. Llegat BB + DH, altres...
 - RG, absent. Digitalització

SÓN CASES QUE CONTEN MÉS QUE NO
MOSTREN

Museografies interpretatives

> Museus dedicats al Patrimoni

2. MUSEUS QUE CONTEN

Immaterial?

Definició de la UNESCO (Convenció per a la Salvaguarda del Patrimoni Cultural Immaterial, 2003)

“els usos, les representacions, les expressions, els coneixements i les tècniques que les comunitats i els grups, i en determinats casos els individus, reconeixen com a part integrant del seu patrimoni cultural”.

> Representacions, tradicions, festes, ritus, arts escèniques, artesanía, coneixements i habilitats

> Transmesos de generació en generació, donen a la comunitat sentit identitat i continuïtat

> Intangibles (no contingut material, dipositari la ment humana)



Casa
Llorenç
Villalonga
MUSEU LITERARI



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA
ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA



Casa
Blai
Bonet
CENTRE DE POESIA



Fundació Mallorca
Literària

> Museus de Patrimoni

Materia

2. MUSEUS QUE CONTEN

MATERIAL

- > col·lecció museogràfica (llegat documental i bibliogràfic)
- > conjunt d'obra literària escrita i publicada

IMMATERIAL

- > plenament en el cas de Rafel Ginard: patrimoni oral
 - > en la resta: el llegat és la veu i el relat de l'autor
- Obra = conjunció d'un creador amb un temps/context
- Qualitats artístiques però també representatives.
- Pòsit de memòria col·lectiva, sabers i valors comunitaris.

EN PARAULES DE JOSEP PLA:

"La literatura és la memòria del paisatge en el temps"



Casa
Llorenç
Villalonga
MUSEU LITERARI



CASA
PARE GINARD
MUSEU DE
LA PARAULA
ARXIU I MUSEU ORAL
DE MALLORCA



Casa
Blai
Bonet
CENTRE DE POESIA



Fundació Mallorca
Literària

FUNDACIÓ MALLORCA LITERÀRIA

**CASA LLORENÇ
VILLALONGA**

Museu Literari

**MUSEU DE LA PARAULA
Casa Rafel Ginard**

**CASA
BLAI BONET**

Centre de Poesia

**RENOVACIÓ MUSEOGRÀFICA
2015 > 2021**

FUNDACIÓ MALLORCA LITERÀRIA

**CASA LLORENÇ
VILLALONGA**

Museu Literari

**MUSEU DE LA PARAULA
Casa Rafel Ginard**

**CASA
BLAI BONET**

Centre de Poesia

Objectius de la renovació

- Unificar imatge i discurs a les 3 Seus (oferta complementària)
- Especialització literària de l'entitat i les seves Seus > **projecte de referència a l'illa**
- Actualització de l'oferta cultural de les Seus (proposta museogràfica, visites)
- Generació de projecte d'abast territorial complementari: **WOW MALLORCA**

OBJECTIU 1 /

Millorar la

(RENOVACIÓ 2015)
OBJECTIU 2 /

LA VISITA i
ampliar els
públics
destinataris

> Accés
multilingüe

> Accés per a
perfils diferents
de públic

> Renovació:
actualització de
recursos,
modernització
discurs

> Incorporació a

complir amb els
requeriments per
obtenir
reconeixement de
MUSEU

> Exposició
adequada per
exhibir la
col·lecció

> Accessibilitat
(idiomàtica,
divulgativa)

> Incorporació de
mesures

de seguretat

CASA
BLAI BONET

Centre de Poesia
Contemporània

procés de
construcció a la
casa del poeta a
Santanyí

Obres +
Museografia

CASA LLORENÇ
VILLALONGA
MUSEU LITERARI

CASA LLORENÇ
VILLALONGA
MUSEU LITERARI

A través de
la casa i la
paraula de
LV, empenem
un viatge
aquella
Mallorca
esvaïda que
l'autor
retratà amb
la sàtira, el
plany elegíac
i la distòpia
apocalíptica.

CONTINGUTS:

- Llorenç Villalonga, vida i obra
- Literatura catalana XX (narrativa)
- La creació literària
- Can Sabater i els seus valors propis
(història, arquitectura, etnografia)

ESPAIS:

- De serveis (*recepció*)
- Can Sabater:
 - Recreats (*alcova*)
 - Viscuts (*despatx*)
- Expositius (*1r pis*)

CASA LLORENÇ
VILLALONGA
MUSEU LITERARI



Villalonga, vida i obra

- Literatura catalana XX (narrativa)
- La creació literària
- Can Sabater i els seus valors propis (història, arquitectura, etnografia)

ESPAIS:

- De serveis (*recepció*)
- Can Sabater:
 - Recreats (*alcova*)
 - Viscuts (*despatx*)

- En espais recreats

- Objectes amb cartel·la
- Petites instal·lacions
- Citacions d'obres a l'espai

- En espais expositius

- Guia cronològica
- Vitrina amb documentació
- Petites instal·lacions temàtiques
 - Mort de dama
 - Bearn / Tofla
 - Món literari i tertúlia
- Multimèdia:

CASA LLORENÇ
VILLALONGA
MUSEU LITERARI



Villalonga, vida i obra

- Literatura catalana XX (narrativa)
- La creació literària
- Can Sabater i els seus valors propis (història, arquitectura, etnografia)

ESPAIS:

- De serveis (*recepció*)
- Can Sabater:
 - Recreats (*alcova*)
 - Viscuts (*despatx*)

- En espais recreats

- Objectes amb cartel·la
- Petites instal·lacions
- Citacions d'obres a l'espai

- En espais expositius

- Guia cronològica
- Vitrina amb documentació
- Petites instal·lacions temàtiques
 - Mort de dama
 - Bearn / Tofla
 - Món literari i tertúlia
- Multimèdia:

- Audioguia de l'exposició

- Traducció de l'exposició

[[cat - cast - angl - alem]]

- Detall continguts: fitxes i cartel·les

- Amb "EXTRES" a cada cambra...

CONEIX > arrodoneix continguts de pensament, estètica i obra de LV
> *DINÀMICS*

VIATJA > facilita accedir als espais de Can Sabater com a espais recreats
> *DRAMATITZACIONS*

EXPLORA > ofereix mirades de detall sobre els elements etnogràfics

CASA LLORENÇ
VILLALONGA
MUSEU LITERARI

**APP COM UN VALOR AFEGIT,
converteix visita en experiència**

Descarregable amb WIFI a la CLV
Activació de continguts sobre la marxa

Permet continguts multilingües
simplificant l'expo
Dota de dinamisme el recorregut.

Incideix en la interacció i convida a la
viralitat amb la comunicació
d'experiències

**CASA LLORENÇ
VILLALONGA
MUSEU LITERARI**

- **Audioguia** de l'exposició
- **Traducció** de l'exposició
[cat - cast - angl - ale]
- **Detall continguts:** fitxes i cartel·les
- Amb "EXTRES" a cada cambra...

CONEIX > arrodoneix continguts de pensament, estètica i obra de LV
> *DINÀMICS*

VIATJA > facilita accedir als espais de Can Sabater com a espais recreats
> *DRAMATITZACIONS*

EXPLORA > ofereix mirades de detall sobre els elements etnogràfics

RECORREGUT DE VISITA
Planta baixa + planta 2

1/ ÀREA DE SERVEIS

S1 Àrea de presentació i
informació S2 Recepció i
Botiga

S21, S22 Arxiu i Sala de
consulta

2/ VISITA A CAN SABATER

S4, S6 Espais comuns

S5 Alcova

S7 Piano

S8 Cuina

S9 Bany

S10 Clastra, celler,

jardí

CASA LLORENÇ
VILLALONGA
MUSEU LITERARI



RECORREGUT DE VISITA

Planta baixa + planta 2

1/ ÀREA DE SERVEIS

S1 Àrea de presentació i
informació S2 Recepció i
Botiga

S21, S22 Arxiu i Sala de
consulta

2/ VISITA A CAN SABATER

S4, S6 Espais comuns

S5 Alcova

S7 Piano

S8 Cuina

S9 Bany

S10 Clastra, celler,

jardí



SÓN ESPAIS RECREATS, QUE ENS
TRANSPORTEN A UNA ALTRA ÈPOCA.

Ens permeten:

- Conèixer la relació de l'autor amb la casa
- Viatjar als escenaris de les novel·les de LV (com si fossin les cambres de Bearn)
- Connectar amb els personatges de les novel·les, que se'ns *apareixen*
- Posar en valor el casal i els seus elements (arquitectònics, etnogràfics...)

CASA LLORENÇ
VILLALONGA
MUSEU LITERARI



*Conèixer la relació de l'autor
amb la casa:
"CONEIX"*

- Espai de la memòria
- Espai de refugi circumstancial
- Espai de lleure
- Espai de convivència

SÓN ESPAIS RECREATS, QUE ENS
TRANSPORTEN A UNA ALTRA ÈPOCA.

Ens permeten:

- Conèixer la relació de l'autor amb la casa
- Viatjar als escenaris de les novel·les de LV (com si fossin les cambres de Bearn)
- Connectar amb els personatges de les novel·les, que se'ns *apareixen*
- Posar en valor el casal i els seus elements (arquitectònics, etnogràfics...)



Visitar els escenaris de les
novel·les de LV
"VIATJA"

L'alcova, espai de parella
La saleta del piano
La claustra del lledoner
La cuina de Bearn...

SÓN ESPAIS RECREATS, QUE ENS
TRANSPORTEN A UNA ALTRA ÈPOCA.

Ens permeten:

- Conèixer la relació de l'autor amb la casa
- Viatjar als escenaris de les novel·les de LV (com si fossin les cambres de Bearn)
- Connectar amb els personatges de les novel·les, que se'ns *apareixen*
- Posar en valor el casal i els seus elements (arquitectònics, etnogràfics...)



*Connectar amb els personatges
que se'ns apareixen
"VIATJA"*

- Dona Obdúlia > habitació
- Tonet-M. Antonia > auto
- L'Àngel Rebel (BP) > despatx

MUSEU LITERARI

SÓN ESPAIS RECREATS, QUE ENS
TRANSPORTEN A UNA ALTRA ÈPOCA.

Ens permeten:

- Conèixer la relació de l'autor amb la casa
- Viatjar als escenaris de les novel·les de LV (com si fossin les cambres de Bearn)
- Connectar amb els personatges de les novel·les, que se'ns *apareixen*
- Posar en valor el casal i els seus elements (arquitectònics, etnogràfics...)



Posar en valor els atributs propis
del Casal
"EXPLORA"

Detalls d'estructures, materials,
textures i espais....

Mirada etnogràfica i detallista

MUSEU LITERARI



SÓN ESPAIS RECREATS, QUE ENS
TRANSPORTEN A UNA ALTRA ÈPOCA.

Ens permeten:

- Conèixer la relació de l'autor amb la casa
- Viatjar als escenaris de les novel·les de LV (com si fossin les cambres de Bearn)
- Connectar amb els personatges de les novel·les, que se'ns *apareixen*
- Posar en valor el casal i els seus elements (arquitectònics, etnogràfics...)



[planta baixa + planta 1]

3/ EXPOSICIÓ LLORENÇ
VILLALONGA

S3 Etapa 1: 1924-1939

S31: "Mort de dama"

S11: Etapa 2: 1939-1961

S12: "Bearn o la sala de
les nines"

S13: El seu món literari

S13: Evolució i prestigi

S14: Espai viscut: el
despatx

S15: Etapa 3: 1961-1975

CASA LLORENÇ
VILLALONGA
MUSEU LITERARI



[planta baixa + planta 1]

3/ EXPOSICIÓ LLORENÇ VILLALONGA

S3 Etapa 1: 1924-1939

S31: "Mort de dama"

S11: Etapa 2: 1939-1961

S12: "Bearn o la sala de
les nines"

S13: El seu món literari

S13: Evolució i prestigi

S14: Espai viscut: el
despatx

S15: Etapa 3: 1961-1975

**CASA LLORENÇ
VILLALONGA**
MUSEU LITERARI

➤ SÓN ESPAIS RECREATS, QUE ENS
TRANSPORTEN A UNA ALTRA ÈPOCA.

Ens permeten:

- Conèixer la relació de l'autor amb la casa
- Viatjar als escenaris de les novel·les de LV (com si fossin les cambres de Bearn)
- Connectar amb els personatges de les novel·les, que se'ns *apareixen*
- Posar en valor el casal i els seus elements (arquitectònics, etnogràfics...)



Repasar les etapes de LV
"CONEIX"

1924-1936: esperit de ruptura
1939-1961: elegia del passat
1961-1975: autobiografia

SÓN ESPAIS EXPOSITIUS, QUE ENS
SERVEIXEN PER INTERPRETAR I
COMUNICAR

Ens permeten:

- Repassar les etapes literàries de LV
- Conèixer les claus de la seva obra
- Conèixer el seu món literari i evolució
- Conèixer una part important del seu llegat documental i bibliogràfic
- Visitar l'espai de l'escriptura: el despatx



Conèixer les claus de la seva obra. "CONEIX"

Dualitats: llibertat/destí
Bearn: eix de l'univers LV

SÓN ESPAIS EXPOSITIUS, QUE ENS SERVEIXEN PER INTERPRETAR I COMUNICAR

Ens permeten:

- Repassar les etapes literàries de LV
- Conèixer les claus de la seva obra
- Conèixer el seu món literari i evolució
- Conèixer una part important del seu llegat documental i bibliogràfic
- Visitar l'espai de l'escriptura: el despatx



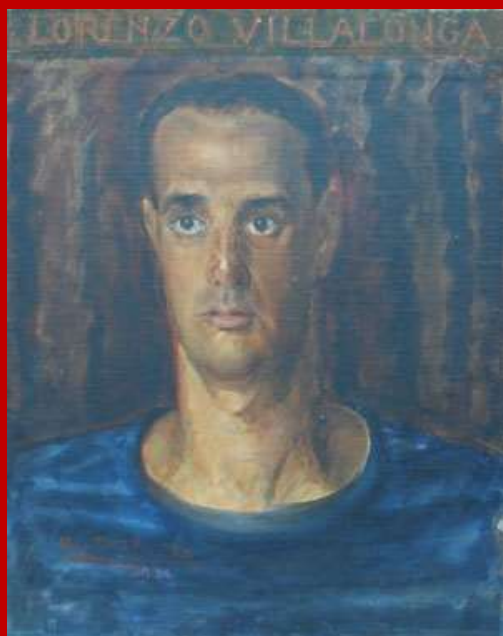
Conèixer el seu món literari
i evolució. "CONEIX"

Amics i "contertulis"
Ideologia, llengua
Premis i distincions

SÓN ESPAIS EXPOSITIUS, QUE ENS
SERVEIXEN PER INTERPRETAR I
COMUNICAR

Ens permeten:

- Repassar les etapes literàries de LV
- Conèixer les claus de la seva obra
- Conèixer el seu món literari i evolució
- Conèixer una part important del seu llegat documental i bibliogràfic
- Visitar l'espai de l'escriptura: el despatx



Conèixer una part important
del seu llegat

Manuscrists i mecanoscrits
Cartes
Biblioteca personal
Documents privats

SÓN ESPAIS EXPOSITIUS, QUE ENS
SERVEIXEN PER INTERPRETAR I
COMUNICAR

Ens permeten:

- Repassar les etapes literàries de LV
- Conèixer les claus de la seva obra
- Conèixer el seu món literari i evolució
- Conèixer una part important del seu llegat documental i bibliogràfic
- Visitar l'espai de l'escriptura: el despatx



VISITA = EXPERIÈNCIA, aprenentatge, descoberta, reconeixement

CASA LLORENÇ
VILLALONGA
MUSEU LITERARI



MUSEU DE LA
PARAULA
CASA RAFEL GINARD

Una casa de
veus, de
records,
de vivències...
Recorrem
un museu fet de
tresors
col·lectius:
mots, cançons i
rondalles posen
veu
a la Mallorca
essencial...

MUSEU DE LA
PARAULA
CASA RAFEL GINARD





**MUSEU DE LA
PARAULA
CASA RAFEL GINARD**

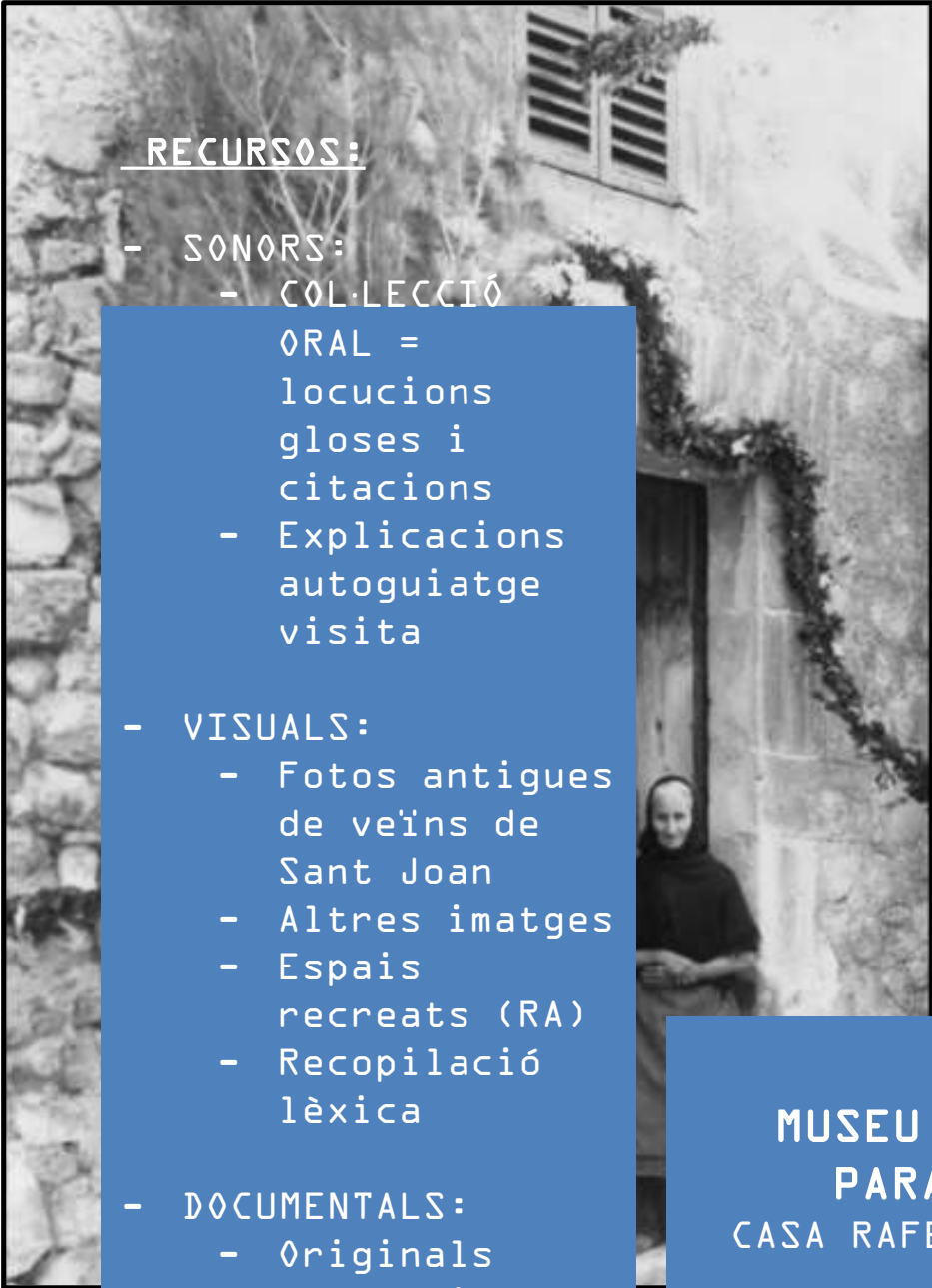


CONTINGUTS:

- Rafel Ginard, escriptor i folklorista
- El patrimoni oral de Mallorca (i el Cançoner)
- Cultura i vida a la Mallorca rural de principis del XX
- La casa amb els seus valors propis (història, arquitectura, etnografia)

ESPAIS:

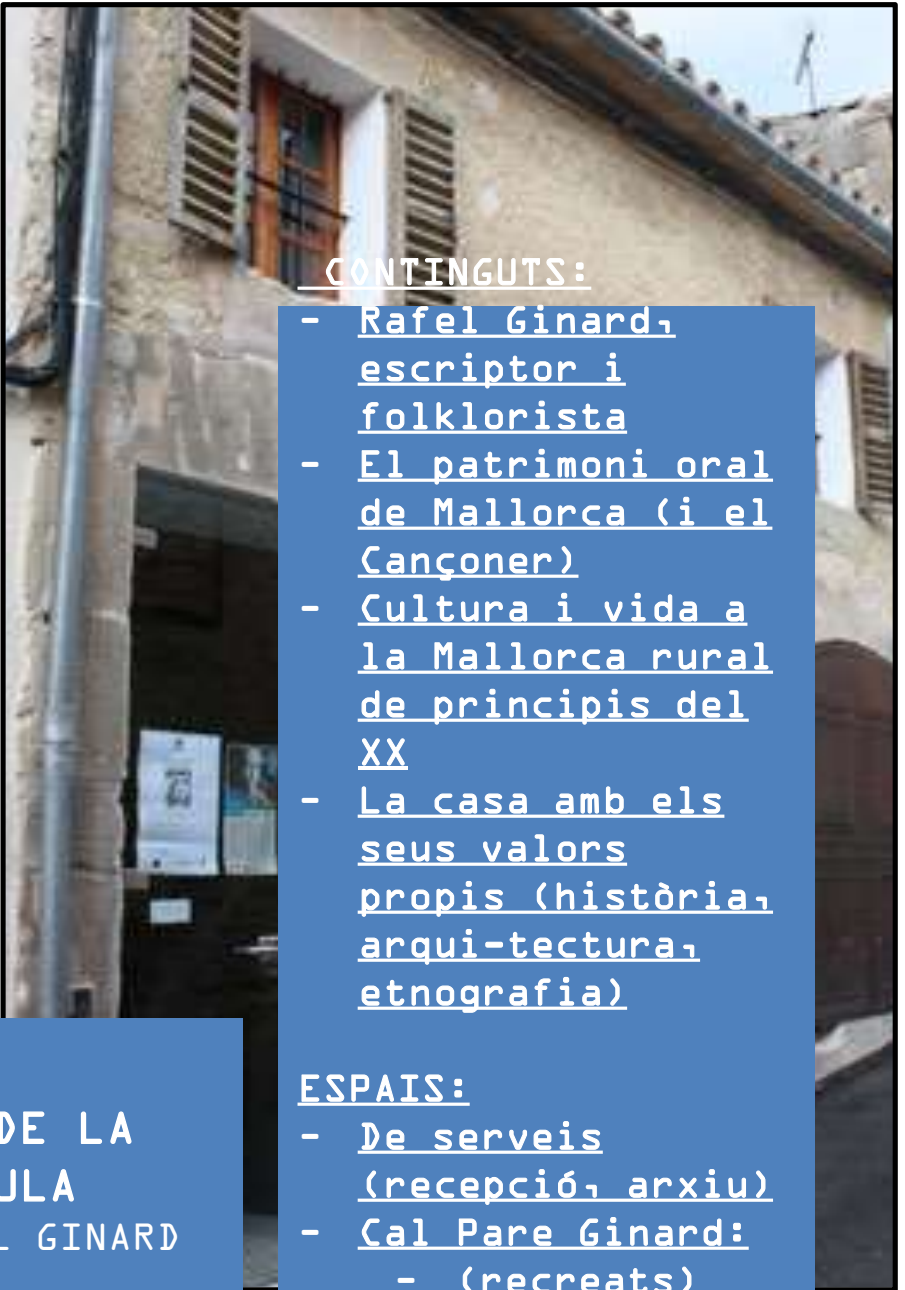
- De serveis (*recepció, arxiu*)
- Cal Pare Ginard:
 - (recreats)
 - (viscuts)
 - (interpretats)



RECURSOS:

- SONORS:
 - COL·LECCIÓ ORAL =
locucions
gloses i
citacions
 - Explicacions
autoguiatge
visita
- VISUALS:
 - Fotos antigues
de veïns de
Sant Joan
 - Altres imatges
 - Espais
recreats (RA)
 - Recopilació
lèxica
- DOCUMENTALS:
 - Originals
/facsímls

MUSEU DE LA
PARAULA
CASA RAFEL GINARD



CONTINGUTS:

- Rafel Ginard,
escriptor i
folklorista
- El patrimoni oral
de Mallorca (i el
Cançoner)
- Cultura i vida a
la Mallorca rural
de principis del
XX
- La casa amb els
seus valors
propis (història,
arqui-tectura,
etnografia)

ESPAIS:

- De serveis
(recepció, arxiu)
- Cal Pare Ginard:
 - (recreats)
 - (viscuts)

S1 / Hall = Introducció i Recepció

CRG, ESPAI ETNOGRÀFIC (PLANTA BAIXA)

S2 / menjador = *cicle de l'any + vida col·lectiva + religió*

S3 / cuina = *espai domèstic + gastronomia*

S4 / cambra pares = *edats de l'home + amor/erotisme + rol de dona*

S5 / corral = *l'economia de subsistència / cultura del blat + espai escatològic + cultura de l'aigua + bestiar, aviram...*

S6 / grafit = *infantesa, fantasia, rondalles i jocs*

CRG, EXPO RAFEL GINARD (PLANTA PRIMERA)

S7 / habitació = *trajectòria RG + El Cançoner*

S8 / arxiu = *ARXIU ORAL DE MALLORCA*

*ELS ESPAIS NO SÓN RECREATS SINÓ NOU
DE MUSEOGRAFIA*

MUSEU DE LA
PARAULA
CASA RAFEL GINARD

Recorregut de visita

S1 / hall = *introducció i recepció*

CRG, ESPAI ETNOGRÀFIC (PLANTA BAIXA)

S2 / menjador = *cicle de l'any + vida col·lectiva + religió*

S3 / cuina = *espai domèstic + gastronomia*

S4 / cambra pares = *edats de l'home + amor/erotisme + rol de dona*

S5 / corral = *l'economia de subsistència / cultura del blat + espai escatològic + cultura de l'aigua + bestiar, aviram...*

S6 / grafit = *infantesa, fantasia, rondalles i jocs*

CRG, EXPO RAFEL GINARD (PLANTA PRIMERA)

S7 / habitació = *trajectòria RG + El Cançoner*

S8 / arxiu = *ARXIU ORAL DE MALLORCA*

ELS ESPAIS NO SÓN RECREATS SINÓ DOTATS DE MUSEOGRAFIA

App autoguiatge

- **Audioguia** de l'exposició
- **Traducció** de l'exposició
[cat – cast – angl – alem]
- **Detall continguts:** fitxes i cartel·les
- Amb “**EXTRES**” a cada cambra...
 - > RECORDS
 - > RETRATS
 - > PARAULES
 - > JUGA (públic familiar)

**MUSEU DE LA
PARAULA
CASA RAFEL GINARD**

Museografia:

Concebuda com un conjunt de recursos estructurats (fotos, documents, objectes) que lliguen amb les UNITATS ORALS

Prescindeix del mobiliari no original (mancat d'autenticitat i limita l'espai reduït)

Incorpora estructures modulars que permeten mostrar diversos continguts (imatges, textos, documents, objectes)

COL·LECCIÓ PORCIÚNCULA!

Dóna prioritat a les imatges (fotografies antigues) com a recurs expositiu

App: /extra/ "RETRATS"

El visitant passa a ser protagonista d'algunes de les imatges històriques que formen part de l'exposició. Això li permet explorar-les des de dins i apreciar-ne detalls...



**MUSEU DE LA
PARAULA**
CASA RAFEL GINARD

Museografia:

Concebuda com un conjunt de recursos estructurats (fotos, documents, objectes) que lliguen amb les UNITATS ORALS

Prescindeix del mobiliari no original (mancat d'autenticitat i limita l'espai reduït)

Incorpora estructures modulars que permeten mostrar diversos continguts (imatges, textos, documents, objectes)

COL·LECCIÓ PORCIÚNCULA!

Dóna prioritat a les imatges (fotografies antigues) com a recurs expositiu

App: /extra/ "RECORDS"

La veu de Rafel Ginard ens guia per conèixer com era la casa en el seu temps, amb fragments del "De com era infant", mentre que la *màgia* de la Realitat Augmentada fa possible que vegem les cambres "buides" de museografia i, en canvi, perfectament moblades...



CASA RAFEL GINARD
MUSEU DE LA PARAULA

Museografia:

Concebuda com un conjunt de recursos estructurats (fotos, documents, objectes) que lliguen amb les UNITATS ORALS

Prescindeix del mobiliari no original (mancat d'autenticitat i limita l'espai reduït)

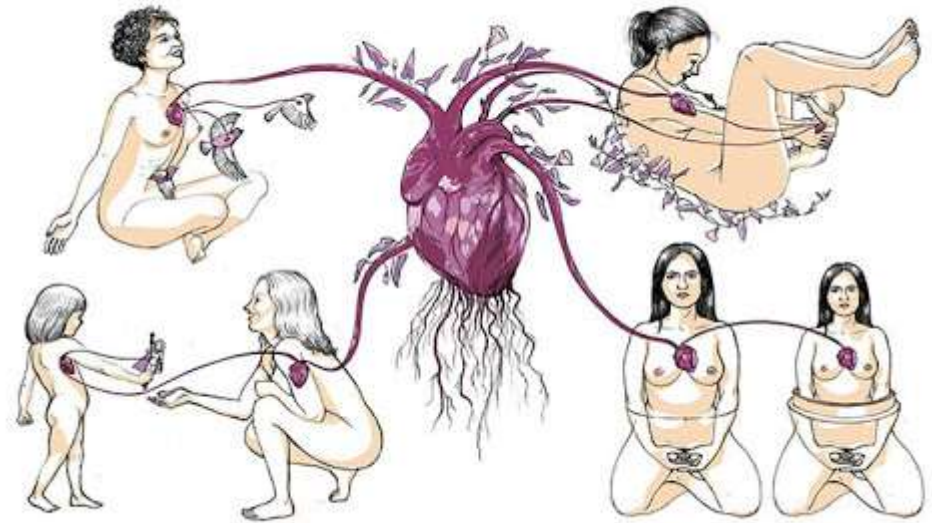
Incorpora estructures modulars que permeten mostrar diversos continguts (imatges, textos, documents, objectes)

ACTUALITZACIÓ RECENT

Intervenció "Maternitat(s). Diàleg amb el Cançoner.

Un exercici de revisitació de la MATERNITAT com a font (de vida, de coneixement, de transmissió oral)

i diàleg amb el present i el futur, i llegat



MUSEU DE LA
PARAULA
CASA RAFEL GINARD



VISITA = EXPERIÈNCIA
Viatge, immersió, comprensió

MUSEU DE LA
PARAULA
CASA RAFEL GINARD

EN CONSTRUCCIÓ
Inauguració prevista
per a l'any 2022

CASA BLAI BONET
CENTRE DE POESIA



CASA BLAI BONET
CENTRE DE POESIA

4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA





4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA



La casa de
Robert Graves



4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA



4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA



4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA



4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA



4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA



> Wow Mallorca

«Descobreix / Explora / Juga»

www.wowmallorca.com

> Objectiu: Donar a conèixer i fer accessible la cultura intangible que habita el territori

Fase 1 (2015): Walking on Words.
Mallorca Literària

Fase 2 (2018): Illa dels Tresors.
Aventures i llegendes
+ Mapa Wow Mallorca



> Walking on Words. Mallorca Literària

«Si no ho sents, no ho veus» La literatura en el paisatge

(any 2015)

7 rutes literàries

72 indrets literaris senyalitzats

Més de 50 autors

Recursos de guiatge

(any 2018)

Fins a 100 punts localitzats

Incorporat al mapa Wow Mallorca



4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA

WALKING ON WORDS. MALLORCA LITERÀRIA
MAPA FASE 1 (2015)



4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA

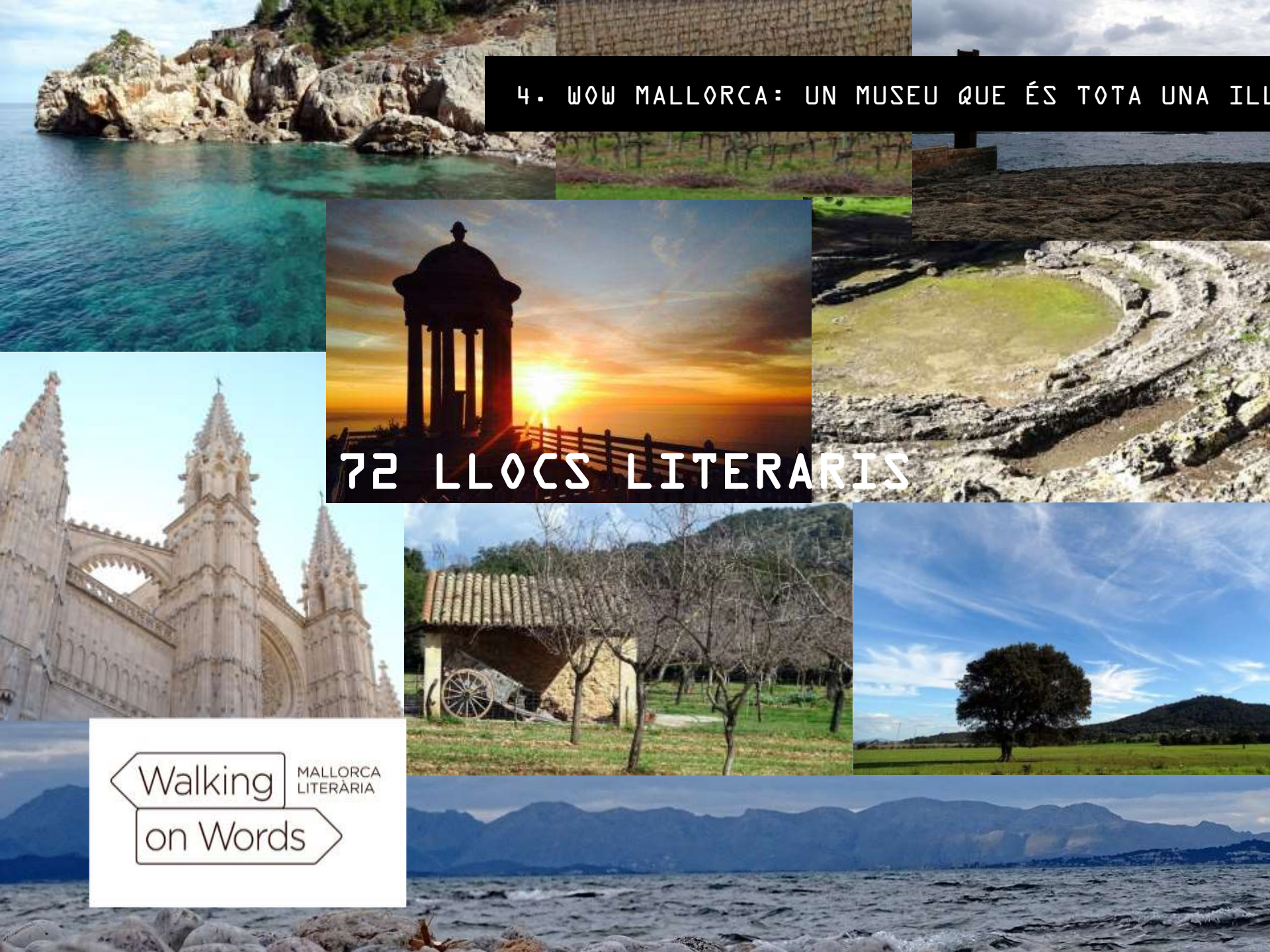
WALKING ON WORDS. MALLORCA LITERÀRIA
MAPA FASE 1 (2015)

50 AUTORS



5 IDIOMES ORIGINALS

Walking MALLORCA LITERÀRIA
on Words

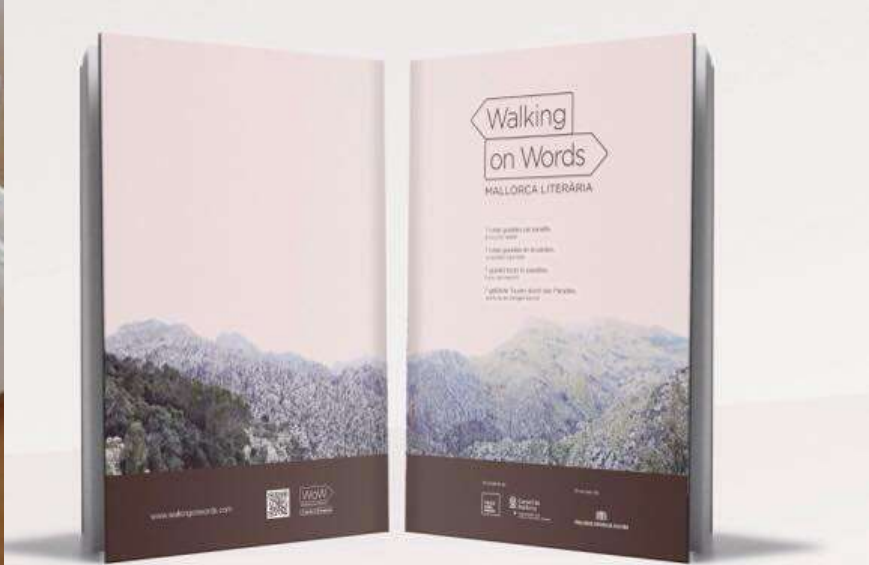


4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA

72 LLOCS LITERARIS

Walking
on Words

MALLORCA
LITERÀRIA



4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA

> Wow Mallorca

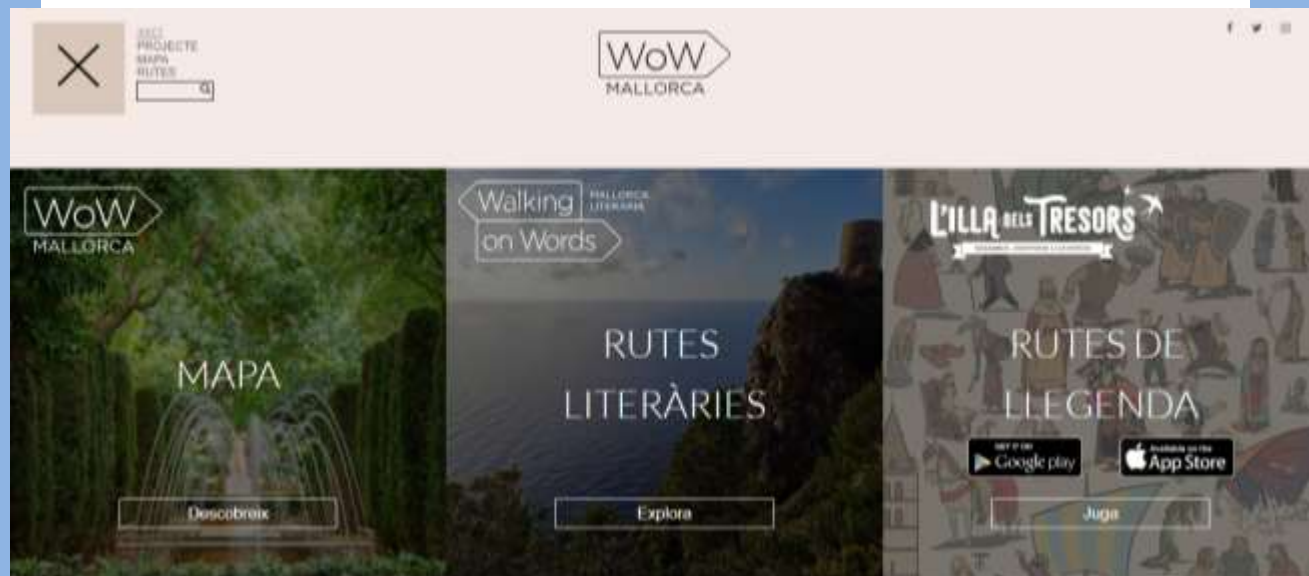
«Descobreix / Explora / Juga»

www.wowmallorca.com

(any 2018)

> Fase 1: mapa de patrimoni material
(3000 punts)

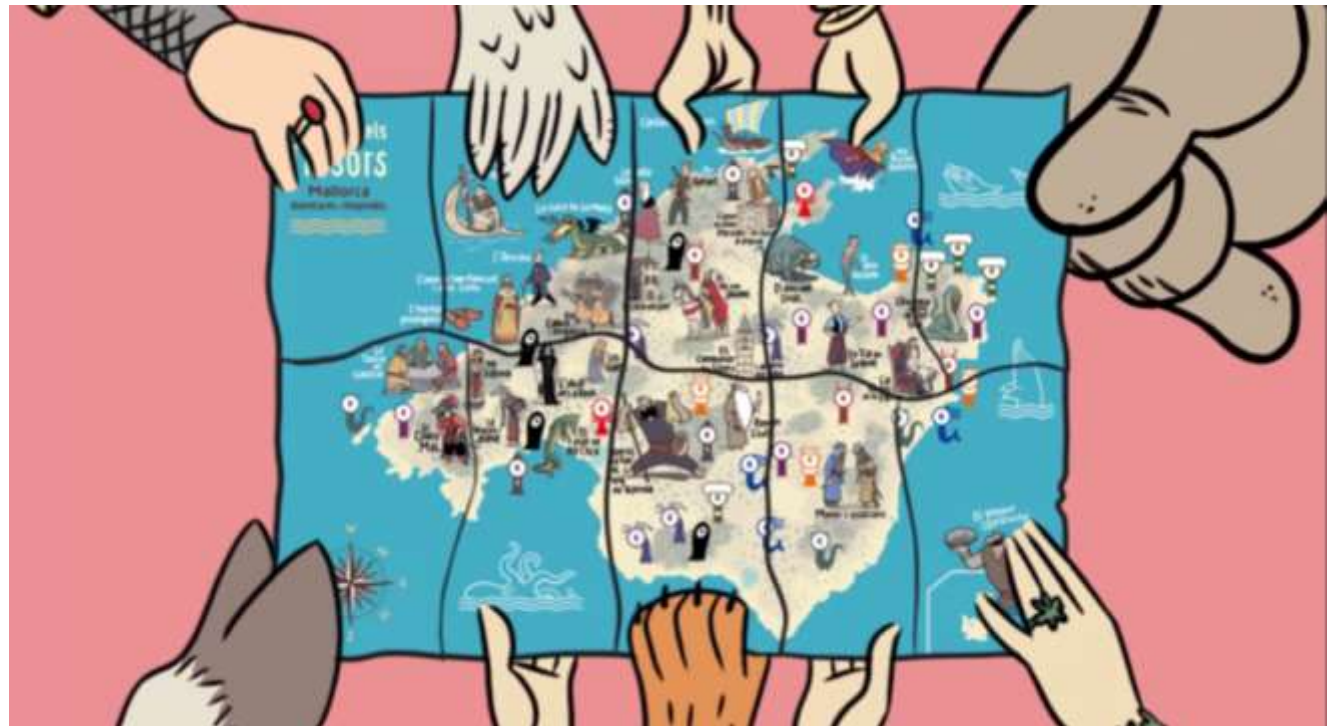
> Rutes literàries + Rutes de llegenda



4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA

> L'Illa dels Tresors

Un espai lúdic i educatiu de descoberta del territori a través del patrimoni oral. Format videojoc.



4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA

> L'Illa dels Tr

Els personatges, il·lustra



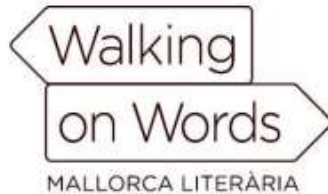
L'ILLA DELS TRESORS
MALLORCA, AVENTURES I LLEGENDES

Fundació Mallorca
LiteRària

4. WOW MALLORCA: UN MUSEU QUE ÉS TOTA UNA ILLA

> WoW Mallorca. Activitats

Apps gratuïtes i versió web
Mapes i llibre (reedició en
Programació regular de rutes



Hola!



GRÀCIES!

CARME CASTELLS

carmecastells@mallorcaliteraria.cat

